

**«Рассмотрено»**  
руководитель МО учителей  
начальных классов МАОУ  
«Лицей №146 „Ресурс,,»  
Протокол №1  
от 26 августа 2020г.

Анц /Абусева А.Г./

**«Согласовано»**  
зам. директора по УР МАОУ  
«Лицей №146 „Ресурс,,»  
С.Н. /Павлова С.Н./  
« 27 » августа 2020г.

**«Утверждаю»**  
Директор  
МАОУ «Лицей №146  
“Ресурс”»  
Кар /Каримова Д.С./  
приказ № 64-О  
от 28 августа 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**Технология**  
**Уровень образования: начальное общее образование**  
**(1-4 классы)**

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол №1 от 28 августа 2020г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### 1 класс

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### ***У обучающегося будет сформировано:***

- ✓ положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека;
- ✓ бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека;
- ✓ представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- ✓ представление об основных критериях оценивания своей деятельности на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога»;
- ✓ представление об этических нормах сотрудничества, взаимопомощи на основе анализа взаимодействия детей при изготовлении изделия;
- ✓ представление об основных правилах и нормах поведения;
- ✓ умение организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- ✓ представление о значении проектной деятельности для выполнения изделия;
- ✓ стремление использовать простейшие навыки самообслуживания (уборка комнаты; уход за мебелью, комнатными растениями).

##### ***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- ✓ внутренней позиции на уровне положительного отношения к школе;
- ✓ этических норм (ответственности) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
- ✓ эстетических чувств (красивого и не красивого, аккуратного и не аккуратного);
- ✓ потребности в творческой деятельности и развитии собственных интересов, склонностей и способностей.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Регулятивные**

##### ***Обучающийся научится:***

- ✓ понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- ✓ соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом;
- ✓ составлять план выполнения работы на основе представленных в учебнике слайдов и проговаривать вслух последовательность выполняемых действий;
- ✓ осуществлять действия по образцу и заданному правилу;
- ✓ контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе слайдового плана;
- ✓ оценивать совместно с учителем результат своих действий на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога» и корректировать их.

##### ***Обучающийся получит возможность научиться:***

- ✓ работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель, обсуждать и составлять план, распределять роли, проводить самооценку;
- ✓ воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.

##### **Познавательные**

##### ***Обучающийся научится:***

- ✓ находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций;
- ✓ использовать знаково-символическую и навигационную системы учебника;
- ✓ выстраивать ответ в соответствии с заданным вопросом;
- ✓ высказывать суждения; обосновывать свой выбор;

- ✓ проводить анализ изделий и реальных объектов по заданным критериям, выделять существенные признаки;
- ✓ сравнивать, классифицировать под руководством учителя реальные объекты и изделия по заданным критериям.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- ✓ использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных в учебнике;
- ✓ выделять информацию из текстов учебника;
- ✓ использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- ✓ использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

**Коммуникативные**

***Обучающийся научится:***

- ✓ задавать вопросы и формулировать ответы при выполнении изделия;
- ✓ слушать собеседника, уметь договариваться и принимать общее решение;
- ✓ выполнять работу в паре, принимая предложенные правила взаимодействия;
- ✓ выслушивать различные точки зрения и высказывать суждения о них.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- ✓ приводить аргументы и объяснять свой выбор;
- ✓ вести диалог на заданную тему;
- ✓ соглашаться с позицией другого ученика или возражать, приводя простейшие аргументы.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Обучающийся научится:***

- ✓ воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;
- ✓ называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;
- ✓ организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);
- ✓ соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;
- ✓ различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;
- ✓ проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;
- ✓ объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- ✓ уважительно относиться к труду людей;
- ✓ определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- ✓ организовывать рабочее место для работы с материалами и инструментами;
- ✓ отбирать материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- ✓ анализировать предметы быта по используемому материалу.
- ✓

## Технология ручной обработки материалов.

### Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- ✓ узнавать и называть основные материалы и их свойства (см. Таблицу 1).

Таблица 1

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"><li>– называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), ее состав (растительные волокна, древесина);</li><li>– определять при помощи учителя виды бумаги и картона;</li><li>– классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая);</li><li>– сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность);</li><li>– выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия</li></ul>
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"><li>– определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу;</li><li>– определять свойства ткани (сминаемость, прочность);</li><li>– определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные</li></ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"><li>– называть свойства природных материалов;</li><li>– сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности</li></ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"><li>– называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);</li><li>– сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет)</li></ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"><li>– определять детали конструктора</li></ul>

- ✓ узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. Таблицу 2).

Таблица 2

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"><li>– выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывания по контуру;</li><li>– размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке;</li><li>– соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li><li>– составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование);</li><li>– выполнять изделия на основе техники оригами;</li><li>– изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры;</li><li>– использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу;</li><li>– использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру</li> </ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> <li>– отмерять длину нити;</li> <li>– выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;</li> <li>– использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>– выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;</li> <li>– выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>– создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;</li> <li>– использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;</li> <li>– расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>– пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части;</li> <li>– использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</li> <li>– оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;</li> <li>– выполнять изделия с использованием различных природных материалов;</li> <li>– выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>– использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;</li> <li>– выполнять рельефную аппликацию из пластилина;</li> <li>– использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путем примазывания одной части к другой;</li> <li>– использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;</li> <li>– использовать пластилин для декорирования изделий</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;</li> <li>– выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</li> </ul>
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>– уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;</li> <li>– осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;</li> <li>– проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;</li> <li>– наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями</li> </ul>

- ✓ использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;
- ✓ чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- ✓ использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;
- ✓ использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ✓ комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- ✓ использовать одну технологию для изготовления разных изделий;
- ✓ применять инструменты и приспособления в практической работе в быту и профессиональной деятельности;
- ✓ оформлять изделия по собственному замыслу и на основе предложенного образца.

### **Конструирование и моделирование**

**Обучающийся научится:**

- ✓ выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;
- ✓ анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;
- ✓ изготавливать конструкцию по слайдовому плану и / или заданным условиям.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ✓ создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале;
- ✓ изменять вид конструкции.

### **Практика работы на компьютере**

**Обучающийся научится:**

- ✓ понимать информацию, представленную в разных формах;
- ✓ наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);
- ✓ выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и / или табличную форму);
- ✓ работать со «Словарём юного технолога».

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ✓ понимать значение компьютера для получения информации;
- ✓ различать и использовать информацию, представленную в различных формах;
- ✓ наблюдать за действиями взрослых при работе на компьютере и принимать посильное участие в поиске информации;
- ✓ соблюдать правила работы на компьютере;
- ✓ находить информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

### **Проектная деятельность**

**Обучающийся научится:**

- ✓ составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;
- ✓ распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- ✓ первоначальным навыкам работы над проектом под руководством учителя;
- ✓ ставить цели, распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- ✓ развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре;
- ✓ применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

## **2 класс**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**У обучающегося будут сформированы:**

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;

- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
  - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
  - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
  - основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
  - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
  - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
  - представления о значении проектной деятельности.
  - интерес к конструктивной деятельности;
  - простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды);
- Обучающиеся получают возможность для формирования:***
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
  - этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;
  - ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;
  - способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность;
  - представление о себе как о гражданине России;
  - бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;
  - уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
  - эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
  - потребность в творческой деятельности;

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **Регулятивные**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;
- изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;
- осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;
- контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;
- проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.

#### ***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;
- проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- выделять познавательную задачу из практического задания;
- воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия;

### **Познавательные**

#### ***У обучающегося будут сформированы:***

- находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;

- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;
- находить закономерности, устанавливая причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;
- выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;
- читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.

Коммуникативные

***У обучающегося будут сформированы:***

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- уметь договариваться и приходиться к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определенными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- воспринимать аргументы, приводимые собеседником;
- соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,
- приводя аргументы «за» и «против»;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- вести диалог на заданную тему;
- использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.***

***Обучающийся научится:***

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия ( на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;

- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России.
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломы, росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания.

***Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.***

***Обучающийся научится:***

- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

**Бумага и картон:**

- виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
- особенности использования различных видов бумаги;
- практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
- выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

**Текстильные и волокнистые материалы:**

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
- способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

**Природные материалы**

- различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
- сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.

**Пластичные материалы**

- сравнение свойств (цвет, состав, пластичность) и видов (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;
- знакомство с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;
- знакомство с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;
- сравнение различных видов рельефа на практическом уровне;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона на ткани.

- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

### **Бумага и картон**

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
- выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

### **Ткани и нитки**

- приемы работы с нитками (наматывание);
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- научиться выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;
- освоить новые технологические приемы:
- моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов;
- конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу;
- «изонить»;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками;
- плетения в три нитки;

### **Природные материалы**

- осваивают технологию выполнения мозаики:
- из крупы,
- из яичной скорлупы (кракле),
- создавать композиции на основе целой яичной скорлупы,
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

### **Пластичные материалы**

- используют прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;
- осваивают технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;
- осваивают прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

### **Растения, уход за растениями**

- уметь выращивать лук на перо по заданной технологии;
- проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;
- использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

### **Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии**

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;

- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке;

***Обучающиеся получат возможность:***

- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

**Конструирование и моделирование**

***Обучающийся научится:***

- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

***Обучающиеся получат возможность:***

- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере**

***Обучающийся научится:***

- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

***Обучающиеся получат возможность:***

- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объему тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.

**Проектная деятельность**

***Обучающийся научится:***

- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;

- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

***Обучающиеся получат возможность:***

- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности.

### **3 класс**

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***У обучающегося будут сформированы:***

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
- интерес к конструктивной деятельности;
- простейшие навыки самообслуживания;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

#### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Регулятивные**

***У учащихся будут сформированы:***

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и /или самостоятельно;
- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;

- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

**Познавательные**

***У обучающегося будут сформированы:***

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные**

***У обучающегося будут сформированы:***

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
- находить точки соприкосновения различных мнений;
- приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;

- осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
- оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
- задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
- осуществлять взаимопомощь и взаимопомощь при взаимодействии.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

***Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.***

***Обучающийся научится:***

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность
- Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

***Обучающийся научится:***

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

**Бумага и картон:**

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность

поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;

- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

#### **Текстильные и волокнистые материалы:**

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

#### **Природные материалы:**

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

#### **Пластичные материалы:**

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

#### **Конструктор:**

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

#### **Металл:**

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

#### **Бисер:**

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

#### **Продукты питания:**

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств

#### **Бумага и картон:**

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

#### **Ткани и нитки:**

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойства (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
- создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
- производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
- изготовления карнавального костюма;
- украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
- украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
- вязания воздушных петель крючком;
- вид соединения деталей — натягивание нитей.

#### **Природные материалы:**

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
- подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
- выполнение аппликации из соломки;
- учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

#### **Пластичные материалы:**

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом –
- тестопластикой

#### **Конструктор:**

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

#### **Металл:**

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

#### **Бисер:**

- освоение способов бисероплетения.

#### **Продукты питания:**

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

#### **Растения, уход за растениями**

- освоение способов ухода за парковыми растениями

#### **Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии**

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

#### ***При сборке* изделий использовать приемы**

- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

#### ***Обучающиеся получают возможность:***

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

#### **— Конструирование и моделирование**

#### ***Обучающийся научится:***

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

***Обучающиеся получают возможность:***

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере**

***Обучающийся научится:***

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

***Обучающиеся получают возможность:***

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

**Проектная деятельность**

***Обучающийся научится:***

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

***Обучающиеся получают возможность:***

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;

- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

## 4 класс ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты

*У обучающегося будут сформированы:*

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
- ценностное и бережное отношение к результату профессиональной деятельности человека;
- осмысление видов деятельности человека на производстве;
- осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
- осмысление значения промышленного производства для развития нашего государства;
- интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
- ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
- критерии оценивания своей деятельности по разным основаниям;
- этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
- интерес к производственным процессам и профессиональной деятельности людей;
- представление о производствах, расположенных в регионе проживания ученика, и профессиях, необходимых на данных производствах;
- навыки самообслуживания.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости учения, преобладания учебнопознавательных мотивов и умений оценивать результат своей деятельности;
- умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;
- осознания причин успешности и неуспешности собственной деятельности;
- осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
- этических чувств (гордость, ответственность, стыд);
- осознанных устойчивых этических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой деятельности;
- потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
- учёта при выполнении изделия интересов, склонностей, способностей и потребностей других учеников.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Регулятивные*

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
- учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
- создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
- определять необходимые этапы выполнения проекта;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей;
- проводить контроль и рефлексию своих действий самостоятельно;
- различать способ и результат действий;
- корректировать своё поведение в соответствии с определённой ролью;
- оценивать свою деятельность в групповой и парной работе на основе заданных в учебнике критериев и рубрики «Вопросы юного технолога».

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

- работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;
- определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;
- прогнозировать затруднения, возможные при определении способа выполнения изделия или изменении конструкции изделия;
- определять правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

### ***Познавательные***

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- выделять из текста информацию о технологии производственного процесса;
- использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
- использовать различные знаковосимволические средства для представления информации и решения учебных и практических задач;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и при работе с материалами учебника;
- самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
- самостоятельно находить закономерности, устанавливать причинноследственные связи между реальными объектами и явлениями;
- самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
- работать с информацией, представленной в различных формах;

- обобщать, классифицировать и систематизировать изучаемый материал по заданным критериям;
- выделять существенные признаки изучаемых объектов;
- овладевать общими закономерностями решения познавательных и практических задач.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- осознанно и произвольно строить сообщение;
- строить логические суждения, включающие причинноследственные связи;
- создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
- осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными условиями;
- находить информацию в соответствии с заданными требованиями.

### ***Коммуникативные***

*У обучающегося будут сформированы умения:*

- вести диалог при работе в паре и группе;
- находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
- контролировать свои действия и действия партнёра;
- принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и обсуждении;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

- учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
- соотносить свою позицию с позицией партнёра;
- выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
- ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА**

*Обучающийся научится:*

- воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей и творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
- называть основные виды профессиональной деятельности человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжилщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, слесарь-электрик, электрик, электромонтёр, агроном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
- называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей данных профессий;
- определять основные этапы создания изделий на производстве;
- сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последовательностью этапов выполнения изделия на уроке;
- самостоятельно анализировать и контролировать собственную практическую деятельность;
- отбирать и при необходимости заменять материалы и инструменты для выполнения изделия в зависимости от вида работы;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- находить в тексте этапы технологии изготовления изделия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- знакомиться с производством и производственными циклами: вагоностроением, добычей полезных ископаемых, производством фарфора, обувным, кондитерским, швейным, деревообрабатывающим производством, очисткой воды, тепличным хозяйством, издательским делом;
- осмыслять или объяснять понятия «производственный процесс», «производственный цикл»;
- осмыслять понятие «универсальность профессии»;
- осмыслять значение производства для экономического развития страны;
- узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;
- знакомиться с процессом создания изделий на производстве;
- воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;
- осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;
- выполнять самостоятельно проект.

## ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

*Обучающийся научится:*

- использовать конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи;
- узнавать и называть свойства материалов (см. таблицу 1):

**Таблица 1**

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>● различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, назначению или применению;</li> <li>● определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять вид бумаги, сохраняя конструктивные особенности изделия</li> </ul>
Текстильные и волокнистые материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани;</li> <li>● определять и/или выбирать текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● называть свойства природного материала — древесины;</li> <li>● сравнивать древесину по цвету, форме, прочности;</li> <li>● сравнивать свойства древесины со свойствами других природных материалов;</li> <li>● осваивать способы работы с древесиной;</li> <li>● объяснять особенности использования древесины в декоративноприкладном искусстве и промышленности</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;</li> <li>● наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека;</li> <li>● выбирать материал в зависимости от назначения изделия;</li> <li>● систематизировать знания о свойствах пластичных материалов</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>● сравнивать свойства металлического конструктора со свойствами металлических конструкций реальных объектов</li> </ul>
Металл	<ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать свойства проволоки для оформления изделий</li> </ul>
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать свойства бисера для оформления изделий</li> </ul>
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать понятия «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;</li> <li>● определять виды продуктов, необходимых для приготовления различных блюд;</li> <li>● рассказывать о технологии производства кондитерских изделий, технологии производства шоколада из какао бобов;</li> <li>● использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных</li> </ul>

- осознанно выбирать материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия;
- выбирать в зависимости от свойств материалов технологические приёмы их обработки;
- выполнять эскизы, наброски и технические рисунки изделий;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
- пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
- работать с технической документацией — технологической картой;
- выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств (см. таблицу 2):

**Таблица 2**

Материал	Планируемые результаты
Бумага и картон	<ul style="list-style-type: none"> <li>● соблюдать правила экономного расходования бумаги;</li> <li>● использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея;</li> <li>● использовать в практической работе разные виды бумаги; свойства бумаги;</li> <li>● создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус);</li> <li>● трансформировать лист бумаги в геометрические тела (цилиндр, конус);</li> <li>● выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля;</li> <li>● использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием;</li> <li>● выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования ножниц;</li> <li>● выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия;</li> <li>● осваивать технологию создания витража;</li> <li>● сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму;</li> <li>● воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</li> </ul>
Ткани и нитки	<ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;</li> <li>● выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;</li> <li>● расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;</li> <li>● выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;</li> <li>● украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, вышивкой и вязаными элементами;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике;</li> <li>● познакомить с правилами снятия мерок и определения собственного размера одежды;</li> <li>● использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем;</li> <li>● классифицировать инструменты: колющие, режущие и разметочные, показать различные виды ножниц;</li> <li>● совершенствовать умение выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля;</li> <li>● обобщить знания о видах ручных швов;</li> <li>● закрепить навыки сшивания деталей в изделии;</li> <li>● осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»);</li> <li>● осваивать последовательность выполнения плоского узла;</li> <li>● использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами;</li> <li>● декорировать изделия из ткани по собственному эскизу;</li> <li>● использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки);</li> <li>● воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</li> </ul>
Природные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● применять на практике различные приёмы работы с природными материалами;</li> <li>● использовать при выполнении и оформлении изделий различные природные материалы;</li> <li>● выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина;</li> <li>● выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки);</li> <li>● осваивать последовательность изготовления изделий из древесины (опоры для вьющихся растений);</li> <li>● оформлять готовое изделие при помощи природных материалов по собственному эскизу;</li> <li>● воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</li> </ul>
Пластичные материалы	<ul style="list-style-type: none"> <li>● использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;</li> <li>● использовать пластичные материалы для соединения деталей;</li> <li>● использовать технологию лепки слоями для создания имитации рисунка малахита;</li> <li>● смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета;</li> <li>● выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия;</li> <li>● выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок малахитовых кусочков;</li> <li>● использовать приёмы работы с пластилином для создания изделий из скульптурного пластилина;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● оформлять изделия при помощи красок;</li> <li>● воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</li> </ul>
Конструктор	<ul style="list-style-type: none"> <li>● соотносить детали конструкции и способы соединения буровой вышки с деталями конструктора;</li> <li>● выбирать необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное);</li> <li>● выполнять соединения между металлическими деталями при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки;</li> <li>● выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия;</li> <li>● применять навыки работы с металлическим конструктором;</li> <li>● на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали;</li> <li>● вносить простейшие изменения в конструкцию изделия;</li> <li>● сочетать в композиции различные виды материалов: пластмассу, металл;</li> <li>● определять порядок сборки изделия и последовательность выполнения операций;</li> <li>● вносить конструкторские изменения в изготавливаемое изделие, не меняя его концепцию;</li> <li>● воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</li> </ul>
Металл	<ul style="list-style-type: none"> <li>● осваивать приёмы и правила работы с фольгой;</li> <li>● переносить эскиз на фольгу при помощи кальки;</li> <li>● осваивать правила тиснения фольги;</li> <li>● соединять детали изделия при помощи пластилина;</li> <li>● выполнять сборку простой электрической цепи;</li> <li>● использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы;</li> <li>● осмысливать значение соблюдения правил эксплуатации электрических приборов и правил утилизации батареек;</li> <li>● воспроизводить при создании изделий отдельные этапы производственного цикла</li> </ul>
Бисер	<ul style="list-style-type: none"> <li>● осваивать технологию бисероплетения;</li> <li>● использовать бисер как отделочный материал</li> </ul>
Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>● осваивать способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);</li> <li>● готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способы их приготовления;</li> <li>● использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какаообобов;</li> <li>● повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки);</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● освоить способ приготовления пирожного «картошка»</li> </ul>
Растения, уход за растениями	<ul style="list-style-type: none"> <li>● осваивать технологию выращивания цветочной рассады (подготовка тары, почвы, технология ухода за рассадой);</li> <li>● находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетике с семенами и определять срок годности семян</li> </ul>

- применять инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль), для перенесения чертежа деталей изделия;
- самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
- определять радиус окружности по чертежу и самостоятельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;
- выполнять эскиз и технический рисунок;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- читать простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приёмы безопасной работы с инструментами:
  - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом-косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;
  - классифицировать инструменты по назначению: режущие — нож, ножницы, пила; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;
  - проверять и определять исправность инструментов;
  - выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
  - использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
  - использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;
  - осваивать способы безопасной работы с фольгой и проволокой;
  - осмысливать понятие «универсальность инструмента»;
  - при сборке изделий использовать приёмы:
    - крепление выкройки булавками;
    - тиснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;
    - соединение с помощью ниток, клея;
    - склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- изготавливать изделия (плоские и объёмные) по чертежу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмысливать возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмысливать технологию изготовления изделий на промышленных производствах (на примере производств: автомобилей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий, создания медалей, издания книг, создания изделий из поделочного камня, добычи полезных ископаемых);
- выполнять отдельные элементы технологического производственного процесса при выполнении изделия на уроке;
- осмысливать значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;

- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.

## **КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**

*Обучающийся научится:*

- анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и способы соединения деталей;
- изменять свойства конструкции изделия за счёт изменения конструкции деталей и/или способа их соединения;
- выполнять изделие, используя разные материалы и технологии;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- составлять на основе анализа готового образца план выполнения изделия;
- анализировать последовательность операций технологического производственного процесса изготовления изделий и соотносить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять общие конструктивные особенности реальных объектов и выполняемых изделий;
- создавать изделие по собственному замыслу.

## **ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ**

*Обучающийся научится:*

- использовать различные способы получения и передачи информации;
- находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;
- пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;
- осваивать способы создания таблиц в текстовом редакторе Microsoft Word;
- работать с таблицами в программе Microsoft Word;
- соблюдать правила работы с компьютером;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- редактировать тексты под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
- создавать макет книги;
- создавать иллюстрации для книги.

## ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Обучающийся научится:*

- анализировать текст учебника и на его основе составлять план последовательности выполнения изделия;
- самостоятельно определять этапы проектной деятельности;
- самостоятельно определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и выбирать роли в зависимости от своих интересов, возможностей и условий, заданных проектом;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;
- работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять задачи проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;
- проводить оценку качества выполнения изделия и корректировать его выполнение;
- развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организации рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и рефлексии, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, которые могут быть использованы для праздников, для использования в учебной и

внеучебной деятельности и т.п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических средств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделий; проверки изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделий (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

### **Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение в выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие способы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурсов компьютера, программа Word.

## **1–й класс**

### **Давайте познакомимся**

Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология.

### **Человек и земля**

Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикая животные. Проект «Дикая животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервис». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле.

### **Человек и вода**

Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».

### **Человек и воздух**

Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.

### **Человек и информация**

Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер.

## **2–й класс**

### **Как работать с учебником**

Знакомство с учебными пособиями, наблюдение, анализ структуры учебника и рабочей тетради, определение назначения каждого источника информации, освоение системы условных знаков, которые используются в этом комплекте.

### **Человек и земля**

#### **Земледелие. Посуда. Хлеб — всему голова**

Освоение технологии выращивания зелёного лука. Освоение способа наматывания ниток на шаблон, выполнение композиции «Корзина с цветами». Освоение техники «тестопластика», выполнение игрушки из теста.

### **Народные промыслы**

Изучение хохломской росписи и её особенностей, освоение техники «папье-маше». Изучение городецкой росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация». Изучение дымковской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «лепка» из пластилина. Изучение семёновской росписи и её особенностей, выполнение изделий в технике «аппликация» из ткани.

#### **Домашние животные и птицы. Проект «Деревенский двор». Новый год**

Освоение техники «объёмная аппликация» с использованием пластилина, выполнение композиции «Деревня». Освоение способа изготовления аппликации из природных

материалов и пластилина, выполнение изделий «Курочка из крупы», «Попугай». Освоение техники «бумагопластика», выполнение подвижной конструкции «Лошадка» из бумаги. Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе развёртки: выполнение проекта из бумаги «Деревенский двор».

### **Строительство. Внутреннее убранство дома**

Освоение техники «бумагопластика», выполнение изделия «Изба». Освоение способа создания мягкой игрушки из помпонов, выполнение изделия «Домовой». Освоение техники «лепка» из глины, выполнение изделия «Печь». Освоение способа плетения из бумаги, выполнение изделия «Коврик». Освоение способа изготовления объёмных изделий на основе чертежа, выполнение изделия «Мебель».

### **Народный костюм**

Освоение приёма плетения в три пряди, плетение косы для композиции «Русская красавица». Освоение шва «через край», выполнение изделия «Кошелёк». Освоение тамбурного шва, выполнение вышивки на салфетке «Вишенки».

### **Человек и вода**

Освоение техники «изонить», выполнение композиции «Золотая рыбка». Освоение техники создания полубъёмной аппликации, выполнение аппликации «Русалка». Проект «Аквариум».

### **Человек и воздух**

Освоение техники выполнения изделий на основе развёртки, выполнение макета мельницы. Освоение техники работы с металлизированной бумагой, выполнение модели флюгера. Изучение значения символа «птица» в культуре русского народа, выполнение сувенира «Птица счастья».

### **Человек и информация**

Освоение способа изготовления книг из бумаги и картона, выполнение изделия «Книжка-ширма». Компьютер. Поиск информации в интернете

## **3–й класс**

### **Введение**

Элементы содержания темы.

Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.

### **Тема 1. Человек и Земля**

Элементы содержания темы.

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу.

Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки.

Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях.

Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник.

Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции).

Понятия: технологическая карта, защита проекта.

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды -вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: модельер, закройщик, портной, швея.

Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов.

Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок.

Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи.

Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер).

Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Знакомство с новым видом природного материала -соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки

-холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Анализ

конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное)..

Практическая работа:

1. Коллекция тканей.
  2. Ателье мод.
  3. Кухонные принадлежности.
  4. Стоимость завтрак
  5. Способы складывания салфеток
  6. Человек и Земля
- Проект: «Детская площадка»

## **Тема 2. Человек и вода**

Элементы содержания темы.

Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.).

Новый вид соединения деталей - натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта.

Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование.

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Практическая работа:

1. Человек и вода

Проекты:

1. Водный транспорт
2. Океанариум

## **Тема 3. Человек и воздух**

Элементы содержания темы.

История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта.

Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта.

Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника,

переплётчика. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона.

Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты.

Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-

декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка.

Правила поведения в театре.

Практическая работа:

1. Условные обозначения техники оригами
2. Человек и воздух.

## **Тема 4. Человек и информация**

Элементы содержания темы. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft WordDocument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.  
Проект «Готовим спектакль».

#### **4–й класс**

*Ведущей темой года является тема: «Вечные и любимые образы в искусстве».*

##### **Раздел 1. «Здравствуй, дорогой друг!»**

Как работать с учебником.

##### **Раздел 2. «Человек и земля»**

Вагоностроительный завод. Создание модели вагона из бумаги и картона  
Полезные ископаемые. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора.

Работа с пластилином. Технология лепки слоями. Малахитовая шкатулка.

Автомобильный завод. Работа с конструктором.

Работа с металлическим конструктором. Модель автомобиля

Монетный двор. Работа с металлизированной бумагой – фольгой. Изделие: медаль

Фаянсовый завод. Работа с пластилином. Ваза.

Тест «Как создаётся фаянс»

Швейная фабрика. Работа с текстильными материалами. Изделие: «Прихватка».

Швейная фабрика. Мягкая игрушка. Птичка.

Обувное производство. Модель обуви из бумаги.

Виды бумаги, приёмы и способы работы с ней. Модель детской летней обуви.

Деревообрабатывающее производство. Изготовление изделия из реек.

Работа с древесиной. «Лесенка-опора для растений»

Кондитерская фабрика. Приготовление пирожного «Картошка»

Кондитерская фабрика. Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»

Практическая работа: «Тест. Правила эксплуатации электронагревательных приборов

Проект «Комнатные цветы» Посадка семян цветов. Правила ухода за цветами.

##### **Раздел 3. «Человек и вода»**

Водоканал. Проект «Загадки воды». Фильтр для очистки воды.

Порт. Профессии людей, работающих в порту. Изготовление канатной лестницы

Узелковое плетение. Изделия в технике макраме. Браслет

##### **Раздел 4. «Человек и воздух»**

Самолётостроение. Модель самолёта из конструктора.

Ракета-носитель. Модель ракеты из картона, бумаги.

Летательный аппарат. Воздушный змей.

##### **Раздел 5. «Человек и информация»**

Создание титульного листа. Проект «Издаём книгу»

Работа с таблицами. Правила работы на компьютере.

Создание содержания книги. ИКТ на службе человека, работа с компьютером.

Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника.

Переплётные работы. Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Практическая работа на компьютере: «Содержание книги»

Итоговый продукт проекта: «Книга «Дневник путешественника»

Обобщение по разделу "Человек и информация"

Подведение итогов года. Презентация работ учащихся. Выставка работ учащихся.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов
<b>1 класс</b>		
1.	Раздел 1. ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ	3
2.	Раздел 2. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ	20
3.	Раздел 3. ЧЕЛОВЕК И ВОДА	3
4.	Раздел 4. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ	3
5.	Раздел 5. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ	4
<b>Всего:</b>		33
<b>2 класс</b>		
1.	Раздел 1. ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ	1
2.	Раздел 2. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ	22
3.	Раздел 3. ЧЕЛОВЕК И ВОДА	3
4.	Раздел 4. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ	3
5.	Раздел 5. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ	6
<b>Всего:</b>		35
<b>3 класс</b>		
1.	Раздел 1. ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ	1
2.	Раздел 2. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ	21
3.	Раздел 3. ЧЕЛОВЕК И ВОДА	4
4.	Раздел 4. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ	3
5.	Раздел 5. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ	6
<b>Всего:</b>		35
<b>4 класс</b>		
1.	Раздел 1. ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ	1
2.	Раздел 2. ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ	21

3.	Раздел 3. ЧЕЛОВЕК И ВОДА	3
4.	Раздел 4. ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ	3
5.	Раздел 5. ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ	7
	<b>Всего:</b>	35